

## Pressemeldung

### Landschaft mit Rems

Eine Klanginstallation von Jürgen Palmer in der Galerie im Kameralamt

**Waiblingen, 09.06.2009. Begleitend zur Ausstellung *Kunst = Leben. John Cage* in der Galerie Stihl Waiblingen präsentiert die Galerie im Kameralamt vom 14. Juni bis 20. September 2009 die Klanginstallation *Landschaft mit Rems* des Stuttgarter Künstlers Jürgen Palmer. Diese ist Teil eines Klangprojektes der KulturRegion Stuttgart.**

*Landschaft mit Rems* ist eine mehrkanalige Klanginstallation, bei der sich Geräusche, Stimmen und Klänge zu einem großen Hörstück über das Wasser, die Rems und ihre landschaftliche und emotionale Umgebung schichten und reihen. Das Stück ist eigens für die Galerie im Kameralamt arrangiert und deren Raumsituation und Öffnungszeiten (Di – So 14.00 bis 19.00, Do bis 20.00 Uhr) angepasst. Die Basis der Klanginstallation bildet die fünfstündige Haupttonspur, eine Collage aus verschiedenen, mehr oder weniger langen Klangstücken; sie assoziieren Aspekte, denen der Künstler bei seinen Fahrten durch das Remstal und seiner Beschäftigung mit dem »Wasser« begegnet ist. Zusätzlich haben die Zuhörer die Möglichkeit, kleinere, in sich geschlossene Teilstücke zuzuschalten. Dabei handelt es sich um Interviews mit Menschen, die eine intensive Beziehung zur Rems und ihrer Umgebung haben. So entstehen Klangkonstellationen, die in ihrer Zufälligkeit, aber auch im Hinblick auf die interpretatorischen Freiheiten der Zuhörer Gestaltungsmerkmale von John Cages Schaffen aufgreifen. Für die eine Stunde der verlängerten Öffnungszeit an jedem Donnerstag sind wechselnde Klangkompositionen als zeitliche Erweiterung der Haupttonspur geplant; dazu kann jeder Tonmaterial an den Künstler schicken – ein offenes und unkalkulierbares Experiment.

*Landschaft mit Rems* ist Teil eines von der KulturRegion Stuttgart initiierten und über einen Zeitraum von zwei Jahren laufenden Gesamtprojektes. Unter dem Titel *Die Wasser des Neckar* stand im vergangenen Jahr zunächst der Neckar selbst im Zentrum, in diesem Jahr sind es seine Nebenflüsse.

Jürgen Palmer, geboren 1957, arbeitet seit seinem Studium der freien Grafik und Malerei 1979-84 mit unterschiedlichen Formen von Bild, Text und Raum. In den letzten Jahren mehren sich in seinem Schaffen Videoarbeiten und Klangkompositionen.

### Kontakt

Stadt Waiblingen  
Galerie Stihl Waiblingen  
Stephanie Hansen  
Weingärtner Vorstadt 20  
71332 Waiblingen  
T (07151) 180 37  
stephanie.hansen@waiblingen.de  
www.galerie-stihl-waiblingen.de