

Fakten zur Ausstellung

Ausstellungstitel:	La Bohème. Toulouse-Lautrec und die Meister von Montmartre
Ausstellungsdauer:	26. Januar bis 22. April 2019
Ausstellungsort:	Galerie Stihl Waiblingen
Konzeption Ausstellung:	Claire Leblanc, Musée d'Ixelles, Brüssel Dr. Otto Letze, Institut für Kulturaustausch, Tübingen Dr. Barbara Martin, Galerie Stihl Waiblingen
Anzahl der Exponate:	95 (92 Plakate, 3 historische Publikationen)
Ausstellungskatalog:	Herausgeber: Dr. Otto Letze Texte von Claire Leblanc, Dr. Otto Letze, Dr. Barbara Martin Hardcover-Einband mit Umschlag, Maße: 24 x 28 cm (Hochformat) 160 Seiten, 110 Werkabbildungen Verlag: Silvana Editoriale Preis 25 Euro, erhältlich an der Galeriekasse
Künstler:	Pierre Bonnard, Firmin Bouisset, Caran d'Ache (Emmanuel Poiré), Jules Chéret, Alfred Choubrac, Clémentine Hélène Dufau, André des Gachons, Henry Gerbault, Eugène Grasset, Georges de Feure, Henri-Gabriel Ibels, Henri Gustave Jossot, Lucien Lefèvre, Alfons Mucha, Gaston Noury, Manuel Orazi, PAL (Jean de Paléologue), Théophile-Alexandre Steinlen, Henri de Toulouse-Lautrec, Félix Valotton, Adolphe-Léon Willette
Leihgeber:	Musée d'Ixelles, Brüssel, Deutsches Literaturarchiv Marbach, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Württembergische Landesbibliothek
Kooperationspartner:	Institut für Kulturaustausch, Tübingen, Musée d'Ixelles, Brüssel
Träger der Galerie:	Stadt Waiblingen
Partner der Galerie:	SWN Kreissparkasse Waiblingen