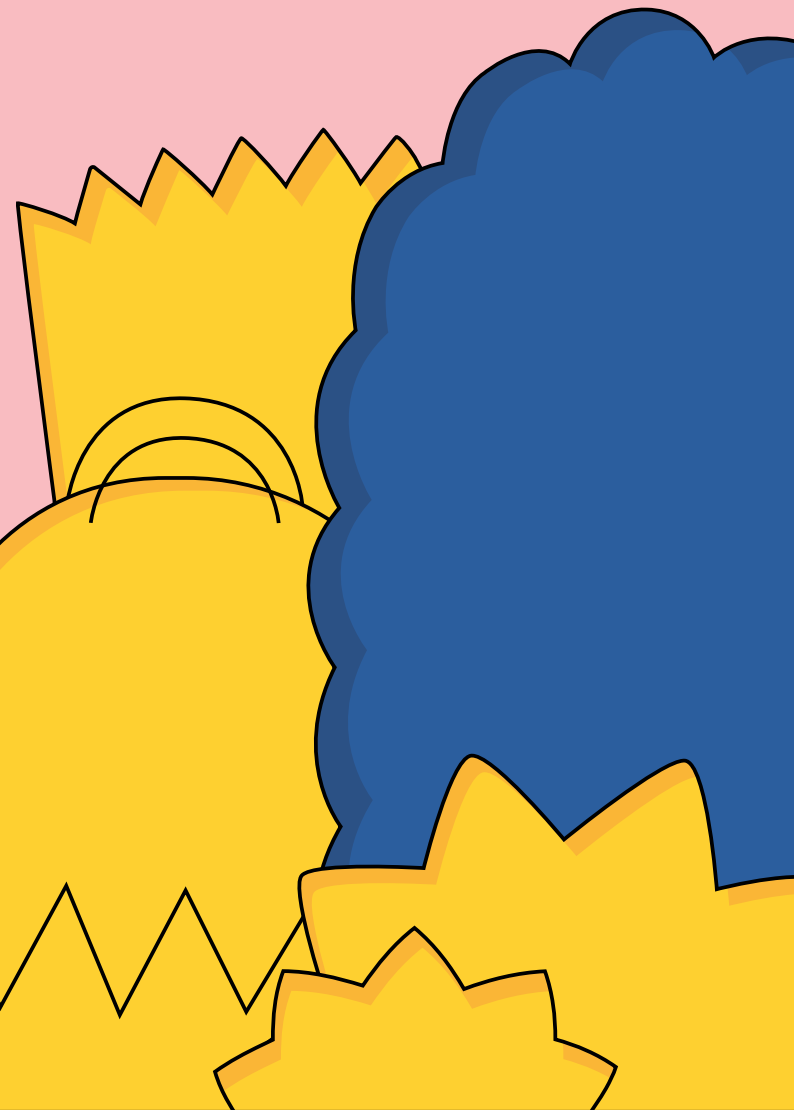


WELCOME TO
SPRINGFIELD!

28. NOV 26
- 30. MAI 27

DIE KUNST DER SIMPSONS



Galerie Stihl Waiblingen

WELCOME TO SPRINGFIELD!

Die Kunst Der Simpsons

28. NOV 26 –
30. MAI 27

Millionen Menschen kennen *Die Simpsons* als Fernsehserie. Doch bevor Homer, Marge, Bart, Lisa und Maggie über den Bildschirm laufen, existieren sie als handgezeichnete Figuren auf Papier und als bemalte Animationsfolien. Erst das Zusammenspiel tausender einzelner Bilder erweckt Springfield zum Leben.

Jede dieser Folien entstand in sorgfältiger Handarbeit und war ursprünglich nur für den Bruchteil einer Sekunde sichtbar. Aus ihrem filmischen Zusammenhang gelöst, verändert sich jedoch der Blick auf die Objekte. Aus einem Produktionsschritt wird ein eigenständiges Bild. Dabei war eine derartige Betrachtung nie angedacht. Plötzlich treten Linienführung, Farbgestaltung, Ausdruck und Komposition in den Vordergrund. Betrachtungsweisen, die sonst mit klassischen Kunstwerken in Verbindung gebracht werden.

Die Ausstellung, die sich auf die vordigitale Zeit der Serie konzentriert, lädt dazu ein, die Simpsons aus dieser ungewohnten Perspektive zu entdecken. Das Besondere an den präsentierten Werken ist, dass es sich um Folien von der ersten Staffel (1989) bis zur dreizehnten Staffel (2012) handelt. In diesem Zeitraum wurde die Serie noch von Hand gezeichnet, bevor man auf eine digitale Lösung umgestiegen ist.

Gleichzeitig führt die Schau durch die fiktive Welt der durchschnittlichen amerikanischen Kleinstadt namens Springfield. Vom legendären Couch-Gag über die bekanntesten Figuren und Schauplätze bis hin zu den zahlreichen Anspielungen auf Politik, Kunst und Popkultur. Sie zeigt, weshalb *Die Simpsons* weit mehr sind als nur eine vermeintliche Unterhaltungssendung für Kinder.

Bis heute ist die US-amerikanische Serie ein Spiegel der Gesellschaft und längst selbst Teil unserer Kulturgeschichte. Nicht zu unterschätzen ist ihr Einfluss auf die Wahrnehmung des „American Way of Life“ im Ausland, welche sie sogar maßgeblich geprägt hat. Sie veranschaulicht amerikanische Stereotype weltweit, weit vor der großen Zeit des Internets.

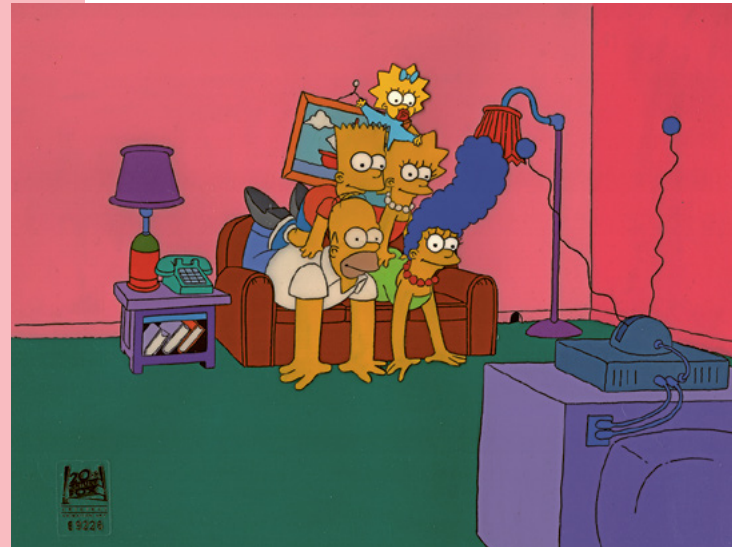


fig.1 © 20th Century Fox



fig. 2 © 20th Century Fox

Die Realisierung der Ausstellung wird durch rund 200 Leihgaben aus der einzigartigen Sammlung von Bill Heeter und Kristi Heeter ermöglicht, die in Deutschland erstmals zu sehen ist.

Ergänzt wird die Schau durch eigene Werke des renommierten Chef-Zeichners der *Simpsons Comics*, Bill Morrison.

Ein besonderes Highlight erwartet Sie außerdem in unserem Museumsshop. Der Illustrator Steve Thomas hat exklusiv für diese Ausstellung ein limitiertes Simpsons-Poster kreiert, welches ausschließlich vor Ort erhältlich ist.

Es bleibt nur noch eines zu sagen:

WELCOME TO SPRINGFIELD!



fig. 3 © 20th Century Fox

BEGLEITPROGRAMM

Die Ausstellung wird von einem abwechslungsreichen Veranstaltungsprogramm begleitet, das dazu einlädt, die Themen der Schau ganz unterschiedlich kennenzulernen. Es erwarten Sie u. a. Vorträge der Rektorin der Merz Akademie Stuttgart, Dr. Barbara M. Eggert, und des Panini-Comic Redakteurs Steffen Volkmer sowie eine Kooperation mit Coldmirror und FUNK. Auch die Kuratorinnen Susanna Schnelzer und Leila Almani bringen Ihnen die Kultserie näher. Biertastings mit dem Bierbaron Thilo Schramm runden das vielfältige Begleitprogramm ab.

Mehr Infos &
Termin bald auf
galerie-stihl-waiblingen.de
und Social Media

HIGHLIGHT!

Geheimer Tipp des Profs - Bill Morrison in Waiblingen

Anfang Mai 2027 besucht uns der Chefzeichner der *Simpsons Comics*, Bill Morrison, in Waiblingen und leitet einen Workshop zu seinem legendären Zeichenstil. Eine einzigartige Chance, dem Figurenstil der Familie Simpsons auf die Spur zu kommen.

Mai 2027

Kunstschule Unteres Remstal
weitere Informationen folgen auf der Homepage
der Galerie Stihl Waiblingen und Social Media



Informationen zur Anmeldung entnehmen Sie bitte der Seite „Info zur Anmeldung“. Weichen die Modalitäten ab, finden Sie die entsprechenden Angaben bei der Beschreibung der jeweiligen Veranstaltung. Änderungen im Programm bleiben vorbehalten. Informationen hierzu erhalten Sie über die Tagespresse, auf der Homepage www.galerie-stihl-waiblingen.de oder telefonisch unter Tel. 07151.5001-1686 bzw. unter der E-Mail-Adresse galerie@waiblingen.de.



Wir fotografieren oder filmen bei unseren Veranstaltungen. Sprechen Sie uns bitte direkt an, wenn Sie nicht möchten, dass Foto- oder Videomaterial, auf dem Sie zu sehen sind, veröffentlicht wird.

VORTRÄGE

Galerie Stihl Waiblingen goes Comic Con

Die Ausstellung der Simpsons eröffnet zeitgleich zur Stuttgarter Comic Con und wird dort an beiden Tagen mit einem Stand vertreten sein! Hier gibt es die Möglichkeit die Kuratorinnen der Ausstellung zu treffen, Fragen zu stellen und unsere Ausstellung kennenzulernen. Außerdem gibt es die Gelegenheit ein Foto im Wohnzimmer der Simpsons zu machen. Wir freuen uns darauf, wenn unterschiedliche Universen auf dem ikonischsten Sofa der Fernsehgeschichte Platz nehmen!

Auf der Convention selbst wird es außerdem ein Simpsons Panel geben, an dem die Kuratorin Susanna Schnelzer teilnehmen wird.

Samstag, 28. November bis 29. November 2026,
jeweils 09:00 bis 18:00 Uhr

Messegelände Stuttgart,
Messepiazza 1, 70629 Stuttgart
Veranstalter: CCON EVENTS GmbH
Weitere Informationen und Tickets
unter: www.comiccon.de

Die nächste Stuttgarter Comic Con findet vom
27. November bis 28. November 2027 statt.



How to: *Die Simpsons*. Vom Cel zur fertigen Folge Leila Almani, M.A.

Gelb, laut und einmalig. Die Simpsons Familie ist bekannt für freche Sprüche und die ein oder andere Vorhersage. Wie entsteht aber eine Folge und welche Arbeit steckt dahinter? Bis zur 13. Staffel der Kultserie wurden sogenannte Cels (Animationsfolien) von Hand bemalt, um die Figuren lebendig werden zu lassen.

Anhand ausgewählter Zeichnungen und Cels der Ausstellung *Welcome to Springfield! Die Kunst der Simpsons* veranschaulicht der Vortrag von Leila Almani, wissenschaftliche Volontärin der Galerie Stihl Waiblingen, wie aus Storyboards, Zeichnungen und Cels eine Folge der Simpsons entsteht.

Dienstag, 12. Januar 2027, 15:00 Uhr

Forum Mitte, Blumenstraße 11, 71332 Waiblingen
Eintritt frei
Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, freie Platzwahl
Dauer: 45 Min.
Veranstalter: *Forum Mitte. Begegnung Bildung Kultur*

Als Bart Simpson Alice Cooper traf! – 30 Jahre *Simpsons Comics* in Deutschland Steffen Volkmer

Die *Simpsons Comics* sind ein Phänomen: Obwohl es kein neues Material mehr gibt, sind die Comics – vor allem in Deutschland – noch immer wahnsinnig beliebt und werden gerade neu in einer Sammler-Edition aufgelegt. Im November 1996 erschien das erste *Simpsons Comic*-Heft in Deutschland und somit feiern die Gelben hierzulande ihr 30-jähriges Comic-Jubiläum.

Damals und bis heute als Redakteur dabei: Steffen Volkmer. 30 Jahre mit der gelben Chaos-Familie haben ihre Spuren hinterlassen und es gibt jede Menge über die Geschichten hinter den Geschichten, die Kreativen, Irrungen und Wirrungen zu erzählen. In seinem Vortrag handelt sich Steffen Volkmer an der Historie der *Simpsons Comics* in Deutschland entlang, plaudert aus dem Nähkästchen, informiert über Entstehung und Machart, stellt die Macher dahinter vor, beantwortet, was Bart Simpson und Schockrocker Alice Cooper verbindet und präsentiert den ganzen gelben Wahnsinn – es wird also sehr kurzweilig und äußerst GELB!

Donnerstag,
18. Februar 2027,
18:30 Uhr

Galerie Stihl Waiblingen
Dauer: ca. 90 Min.
Teilnahmegebühr: 7 Euro
Eine Reservierung ist nicht möglich



fig. 4 Foto: Don S.

Total schlampig animiert

coldmirror (Kaddi Fricke)

Kathrin Fricke aka Kaddi aka coldmirror ist Youtube-Pionierin der ersten Stunde. Egal ob mit Zauberlehrlings-Fun-Synchronisationen, total stumpfen und schlampig gezeichneten Anime Parodien, wahnsinnigen Kunstanalysen, oder Podcasts wie *5 Minuten Harry Podcast* und *Telekaddi* – sie hat den Humor einer ganzen Generation geprägt.

Kaddi erzählt uns wie sie schlampig animiert, mit Witz und Stimme arbeitet und verrät vielleicht ja auch ihre Lieblings Simpsons Folgen! (Spoiler: es sind natürlich die *Treehouse-of-Horror*-Episoden...)

In Kooperation
mit Kulturhaus Schwanen



Frühling 2027

Kulturhaus Schwanen, Winnender Str. 4,
71334 Waiblingen
Informationen & Tickets: kulturhaus-schwanen.reservix.de,
bei allen Reservix-Verkaufsstellen
oder telefonisch unter 0761 88499 99



fig. 5 Foto: Felix Leichum

Überzeichnete Familienbande

Dr. Barbara M. Eggert

Ausgehend von den Simpsons spricht die Comicwissenschaftlerin Dr. Barbara M. Eggert über zeitgenössische und historische Familienkonzepte und -metaphern im Comic. Anhand von u.a. den *Mumin-Strips* von Tove Jansson, Alison Bechdels autofiktiven Memoirs und Ulli Lusts Sachcomic *Die Frau als Mensch* erläutert sie, welche medienspezifischen Potentiale und Funktionen grafische Narrationen aufweisen, um un/gewöhnliche Familienkonzepte und -strukturen in Text und Bild zu de/konstruieren.

Eggert forscht primär zu Comics in Ausstellungskontexten und in der Wissenschaftskommunikation. Seit 2023 ist sie die Rektorin der Merz Akademie, die seither ihr Portfolio um Comics Studies erweitert hat.



fig. 6 Foto: Merz Akademie

**Donnerstag,
15. April 2027, 18:00 Uhr**

Galerie Stihl Waiblingen

Dauer: ca. 45 Min.

Teilnahmegebühr: 5 Euro

Eine Reservierung ist nicht möglich

Check it out – Unser Kinderbegleitheft

Unser Kinderbegleitheft macht den Besuch in der Galerie noch spannender: Mit Rätseln und Aufgaben erkunden Kinder die Welt der Simpsons spielerisch.

Dank der Unterstützung der *Freunde der Galerie Stihl Waiblingen* ist das Heft kostenfrei an der Kasse erhältlich.



KULINARISCH DIE SIMPSONS ERLEBEN

Biertasting mit Bierbaron Thilo Schramm

Sei es nach der Arbeit daheim oder in Moe's Taverne, Homer und seine Freunde greifen zum Kultgetränk Bier. Auch wenn Homers Lieblingsbier in Waiblingen nicht erhältlich ist, laden wir mit dem Biersommelier Thilo Schramm einen wahren Künstler des Biertastings für ein genussvolles Event in der Galerie ein. Nach einer spannenden Kuratorinnenführung erwartet Sie Thilo Schramm im Foyer der Galerie für eine launige Verkostung von drei exklusiv für diesen Abend ausgewählten Biersorten.

Donnerstag, 11. Februar 2027

Führung um 18:00 Uhr und Biertasting direkt im Anschluss um 19:00 Uhr in der Galerie Stihl Waiblingen

Donnerstag, 22. April 2027

Führung um 18:00 Uhr und Biertasting direkt im Anschluss um 19:00 Uhr in der Galerie Stihl Waiblingen

Galerie Stihl Waiblingen

Teilnahmegebühr: 32 Euro

Eine verbindliche Anmeldung über kunstvermittlung@waiblingen.de oder telefonisch unter 07151.5001-1701 ist erforderlich



fig. 7 Foto: Peter Schuster

Kuratorinnen Special

Lust auf ein Gläschen Sekt, mit anschließender exklusiven Führung durch die Ausstellung? Dann haben wir genau das Richtige für Sie: An zwei Abenden stellen die Kuratorinnen nach einem gekühlten Glas Sekt ausgewählte Werke vor und gewähren exklusive Einblicke in die Konzeption und Entstehung der Ausstellung.

Donnerstag, 25. Februar 2027, 18:00 Uhr

mit Susanna Schnelzer, wissenschaftliche Mitarbeiterin

Donnerstag, 29. April 2027, 18:00 Uhr

mit Leila Almani, wissenschaftliche Volontärin

Galerie Stihl Waiblingen

Dauer: ca. 60 Min.

Teilnahmegebühr: 15 Euro

max. 25 Personen

Eine verbindliche Anmeldung über kunstvermittlung@waiblingen.de oder telefonisch unter 07151.5001-1701 ist erforderlich

Die Liebe in Springfield

Ausstellungsbesuch und anschließendes Valentinstags-Menü in der Vorratskammer

Auch in Springfield ist man romantisch unterwegs, sei dies am Valentinstag oder an einem anderen Tag des Jahres. Die Aktion *Die Liebe in Springfield* beginnt mit einem Aperitif im Restaurant Vorratskammer mit einem anschließenden Besuch der Ausstellung *Welcome to Springfield! Die Kunst der Simpsons*. Der krönende Abschluss bildet ein 4-Gänge-Menü mit Weinbegleitung in der Vorratskammer.

Sonntag, 14. Februar 2026

Vorratskammer und Galerie Stihl Waiblingen

Eva-Mayr-Stihl Platz 1 & 3

Beginn Aperitif: 15:30 Uhr

Beginn 4-Gänge-Menü: 17:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 69 Euro (inkl. Menü, Weinbegleitung und Eintritt in die Ausstellung)

Eine verbindliche Anmeldung über post@dievorratskammer.com oder telefonisch unter 07151.2789100 ist erforderlich

FÜR LESERATTEN

Medienausstellung in der Stadtbücherei

Passend zur Ausstellung lädt die Stadtbücherei Waiblingen zu einer begleitenden Medienpräsentation ein. Darunter finden Sie Comics, Kompendien oder auch den Kinofilm von 2007. Ob langjähriger Simpsons-Fan oder neugieriger Entdecker, lassen Sie sich überraschen, schmökern Sie und leihen Sie aus!

Donnerstag, 01. Dezember 2026

bis Samstag, 30. Januar 2027,

jeweils Dienstag bis Freitag von 10:00 bis 18:00 Uhr

sowie Samstag von 10:00 bis 14:00 Uhr

Im Erdgeschoss der Stadtbücherei Waiblingen, Kurze Straße 24, 71332 Waiblingen

Veranstalter: Stadtbücherei Waiblingen

Die Simpsons – Der Film: Großes Kino!

Der Förderverein *Freunde der Galerie Stihl*

Waiblingen lädt ins Kino ein.

Homer, Marge, Bart, Lisa und Maggie auf der großen Leinwand – und Springfield steht prompt vor dem Untergang: Denn natürlich hat Homer wieder einmal alles verbockt.

2007 brachte Regisseur David Silverman die Kultfamilie mit viel schwarzem Humor, bissiger Satire und jeder Menge Gags ins Kino. Der Film bedeutete einen Formatwechsel und war damit ein Wagnis: von 23 Minuten pro Episode ausgedehnt auf einen abendfüllenden Film. Die deutschsprachige Filmkritik war sich einig, dass es geglückt ist und feierte den Film als urkomische freche Satire mit hoher Witzdichte. Ein Kinofilm mit ganz eigenem Charme.

87 Minuten, FSK 6

Dienstag, 2. Februar 2027, 20:00 Uhr

Kino Traumpalast

Teilnahmegebühr: 9 Euro an der Kinokasse

Ermäßigt: 7,50 Euro

(Für Mitglieder des Fördervereins und für Besucher der Galerie Stihl Waiblingen mit einer Eintrittskarte der Ausstellung)

Kino & Quatschen – Trickfilm Editon

Event vom Kulturhaus Schwanen

Das Kulturhaus Schwanen zeigt in Kooperation mit dem Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) ein gemeinsam kuratiertes Film-Programm. Passend zur Ausstellung *Welcome to Springfield! Die Kunst der Simpsons* in der Galerie Stihl Waiblingen dreht sich der Abend um die Kunst des Zeichentrick- und Animationsfilms. Im Anschluss öffnet sich der Raum zum Austausch: Animatorinnen und Animatoren, Filmschaffende und Kino-Enthusiastinnen und -Enthusiasten vernetzen sich bei einem offenen Ausklang.

Donnerstag, 15. April 2027, 20:00 Uhr

Eintritt frei, Soli-Tickets im VVK & an der Abendkasse 5 Euro bis 15 Euro
Infos, Vorverkauf und Filmankündigung:
kinoundquatschen.kulturhaus-schwanen.de



Gratis Comic Tag

Seit 2002 gibt es in den USA den *Free Comic Book Day*. Und seit 2010 gibt es auch ein deutsches Pendant: Jedes Jahr im Mai können sich Comicbegeisterte kostenlose Comics bei verschiedenen Kooperationspartnern abholen. Dafür produzieren viele Verlage eigene Sonderausgaben.

Die Galerie Stihl Waiblingen ist 2027 Teilnehmer des *Gratis Comic Tages*. Kommen Sie in die Galerie und nehmen Sie sich ein Gratisexemplar eines Comics mit. Das Anliegen des *Gratis Comic Tages* ist es den Lesespaß zu wecken und Kinder, Jugendliche und Erwachsene für die bunte Welt der Comics zu begeistern.

Die Ausgaben gibt es bei uns im Foyer, nur solange der Vorrat reicht.

Samstag, 08. Mai 2027, 11:00 bis 17:00 Uhr

Foyer der Galerie Stihl Waiblingen

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

#MUSEENENTDECKEN

Der Aktionstag des internationalen Museumsrats ICOM macht jedes Jahr auf die Vielfalt der Museumslandschaft aufmerksam. Im Jahr 2027 findet er bereits zum 50. Mal statt. Allein in Deutschland gibt es mehr als 7.100 Museen, die beinahe vollzählig an diesem Museumsfest teilnehmen. Mit unterschiedlichen Angeboten bieten die Museen an diesem Tag für Groß und Klein Einblicke in ihre Arbeit und Ausstellungen.

Sonntag, 23. Mai 2027, 11:00 bis 17:00 Uhr

Galerie Stihl Waiblingen
Eintritt frei; Die Teilnahmegebühr für die öffentlichen Führungen um 11:30 Uhr und 15:00 Uhr beträgt 4 Euro



fig. 8 © 20th Century Fox



KUNSTVERMITTLUNG

Die Kunstvermittlung begleitet die Themenschwerpunkte und Ausstellungen der Galerie Stihl Waiblingen in Form von Führungen, Kursen und Projekten sowie Begleitveranstaltungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Ein Team aus den Bereichen Museumspädagogik, Kunstgeschichte und Bildende Kunst schlägt mit modernen, vielfältigen und abwechslungsreichen Methoden der Vermittlung eine Brücke zwischen den Ausstellungen und zeitgenössischer bildender und darstellender Kunst. Die Angebote der Kunstvermittlung reichen von öffentlichen Führungen über Galeriegespräche zu Spezialthemen bis zu besonderen Angeboten für Kindergärten und Schulklassen. Es werden zahlreiche Zugänge zur Kunst, von der theoretischen Vermittlung bis zur praktischen Vertiefung eines Themas in den Ateliers der Kunstschule, von Kindergeburtstagen bis zu Ferienprogrammen und Fortbildungen für Lehrerinnen und Lehrer, Pädagoginnen und Pädagogen angeboten.

Die Kunstvermittlung kooperiert mit Institutionen und Gruppen innerhalb und außerhalb der Galerie.



fig. 09 © 20th Century Fox

Kunst macht Schule

Lehrplanbezogene Führungen, Workshops und Projekte für alle allgemeinbildenden Schulen.

Kunst lädt zum Entdecken ein

Kindgerechte Führungen für Kindergärten mit anschließenden Workshops.

Unter kunstvermittlung@waiblingen.de kann die aktuelle Sonderveröffentlichung angefordert werden, die zu Ausstellungsbeginn erscheint.

FÜHRUNGEN

Öffentliche Führungen

Sonn- und feiertags, 11:30 Uhr und 15:00 Uhr

Dauer: ca. 45 Min.

Sonn- und feiertags um 11:30 Uhr und 15:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 4 Euro (Erwachsene zzgl. Eintritt)

Kinder, Schülerinnen und Schüler frei, für Studierende entfällt die Führungsgebühr

max. 25 Personen

Eine Reservierung ist nicht möglich

Kuratorinnenführung

Am Abend erläutern die Kuratorinnen der Ausstellung ausgewählte Werke und geben einen exklusiven Einblick in die Entstehung der Schau.

Donnerstag, 10. Dezember 2026,

18:00 Uhr

mit Susanna Schnelzer,
wissenschaftliche Mitarbeiterin

Donnerstag, 18. März 2027,

18:00 Uhr

mit Leila Almani, wissenschaftliche Volontärin

Dauer: ca. 60 Min.

Teilnahmegebühr: 4 Euro

(Erwachsene und Studierende zzgl. Eintritt)

max. 25 Personen

Eine Reservierung ist nicht möglich

Gruppenführungen

für die *Freunde der Galerie Stihl Waiblingen e.V.*
Nur für Mitglieder

Dienstag, 15. Dezember 2026, 18:00 Uhr

mit Susanna Schnelzer, wissenschaftliche Mitarbeiterin

Mittwoch, 17. Februar 2027, 19:00 Uhr

mit Leila Almani, wissenschaftliche Volontärin

Dienstag, 13. April 2027, 18:00 Uhr

mit Susanna Schnelzer, wissenschaftliche Mitarbeiterin

Mittwoch, 12. Mai 2027, 19:00 Uhr

mit Leila Almani, wissenschaftliche Volontärin

Barrierefreie Führung

In der Galerie Stihl Waiblingen sind Besuchende mit besonderen Bedürfnissen herzlich willkommen. Für Besuchergruppen mit Einschränkungen bieten wir speziell konzipierte Führungen in der Galerie sowie ergänzende Workshops in der Kunstschule Unteres Remstal an. Sowohl die Galerie als auch die Kunstschule sind für Menschen mit Mobilitätseinschränkungen barrierefrei zugänglich. Gerne machen wir Ihnen ein auf Ihre Gruppe individuell zugeschnittenes Angebot.

Gefördert durch die *Freunde der Galerie Stihl Waiblingen e.V.*



fig. 10 © 20th Century Fox

Führung in einfacher Sprache

Diese (sprach-)barrierefreie Führung durch die aktuelle Ausstellung in der Galerie Stihl Waiblingen eignet sich für Menschen mit unterschiedlichen Einschränkungen und mit einfachem Sprachniveau, wie beispielsweise Menschen mit geringen Deutschkenntnissen oder Lernschwierigkeiten.

Dauer: ca. 45 Min.

Gerne machen wir Ihnen ein auf Ihre Gruppe individuell zugeschnittenes Angebot

Führungen für Familien

Hier kommen nicht nur die Großen, sondern auch die Kleinen und die Mitteldritten ganz auf ihre Kosten. Die Kunstvermittlerinnen erklären die Exponate kindgerecht und erfüllen dennoch den Wissensdurst der Erwachsenen. Fragen von Klein und Groß sind auch hier willkommen.

Sonntag, 17. Januar 2027, 16:00 Uhr

Sonntag, 11. April 2027, 16:00 Uhr

Dauer: ca. 45 Min.

Teilnahmegebühr: Tageseintritt zzgl. 4 Euro (Erwachsene ohne Kinder) Kinder, Schülerinnen und Schüler sowie Studierende frei. Für Familien (Erwachsene mit Kindern) entfällt die Führungsgebühr. Eine Reservierung ist nicht möglich

Kunstgenuss zur Kaffeezeit

Nach einer Führung durch die Ausstellung in der Galerie Stihl Waiblingen haben Sie Gelegenheit, sich in entspannter Atmosphäre bei Kaffee und Kuchen mit der Kunstvermittlerin über die Exponate der Ausstellung auszutauschen. Dabei kann Gesehenes und Gehörtes reflektiert, vertieft und diskutiert werden.

Mittwoch, 24. Februar 2027, 14:30 bis 17:00 Uhr

Mittwoch, 05. Mai 2027, 14:30 bis 17:00 Uhr

Galerie Stihl Waiblingen

Teilnahmegebühr: 35 Euro

Eine verbindliche Anmeldung über kunstvermittlung@waiblingen.de oder telefonisch unter 07151.5001-1701 ist erforderlich



fig. 11 © 20th Century Fox

Mit Baby in die Galerie

Sie haben ein Baby und suchen nach Kontakten, Impulsen und Abwechslung im Alltag? In einer festen Gruppe erkunden wir an fünf Terminen verschiedene Bereiche der Ausstellung und widmen uns ausgewählten Werken. Eine Puzzlematte bietet Raum zum Spielen, kleine Spielsachen können mitgebracht werden. Ob Trage, Kinderwagen oder Matte – die Babys sind herzlich willkommen. Wickeln, Weinen und Füttern gehören selbstverständlich dazu.

Mittwoch, 07. April 2027, 09:30 bis 10:30 Uhr

Mittwoch, 14. April 2027, 09:30 bis 10:30 Uhr

Mittwoch, 21. April 2027, 09:30 bis 10:30 Uhr

Mittwoch, 28. April 2027, 09:30 bis 10:30 Uhr

Mittwoch, 05. Mai 2027, 09:30 bis 10:30 Uhr

Galerie Stihl Waiblingen

Teilnahmegebühr: 70 Euro

Eine verbindliche Anmeldung über kunstvermittlung@waiblingen.de oder telefonisch unter 07151.5001-1701 ist erforderlich

Kindergeburtstag in der Galerie Stihl Waiblingen

Nach einer spannenden Kinderführung in der Galerie könnt ihr bei einem anschließenden Workshop eurer Kreativität freien Lauf lassen. Imbiss und Getränke können mitgebracht werden.

Teilnahmegebühr: 160 Euro für 180 Min. (inkl. Material und Führung), jede weitere halbe Stunde 20 Euro zusätzlich
Termin nach Vereinbarung

Informationsabend für Lehrerinnen und Lehrer, Erzieherinnen und Erzieher sowie andere pädagogische Berufsgruppen

An diesem Abend erhalten Sie einen Einblick in die aktuelle Ausstellung, bekommen die hierzu konzipierten Workshops vorgestellt und Antworten auf Ihre Fragen.

Mittwoch, 09. Dezember 2026, 18:00 bis 20:30 Uhr

Ohne Teilnahmegebühr

Eine verbindliche Anmeldung ist erforderlich

TalaueKunst Weg

Bei einem Kunstspaziergang durch die Waiblinger Innenstadt und die nahegelegene Talaue werden ausgewählte Skulpturen thematisiert. Wir schenken ihnen dabei die Aufmerksamkeit, die man der Kunst im öffentlichen Raum in der Hektik des Alltags oftmals nicht gewährt. Die Stadt Waiblingen bietet nämlich eine ganze Reihe an Werken international renommierter Künstler wie Stephan Balkenhol, Richard Deacon, Olafur Eliasson und Tobias Rehberger.

Gebühr: 110 Euro für ca. 90 Min., 165 Euro für ca. 135 Min.
max. 20 Personen

Treffpunkt: Eingang der Galerie Stihl Waiblingen

Termin nach Vereinbarung

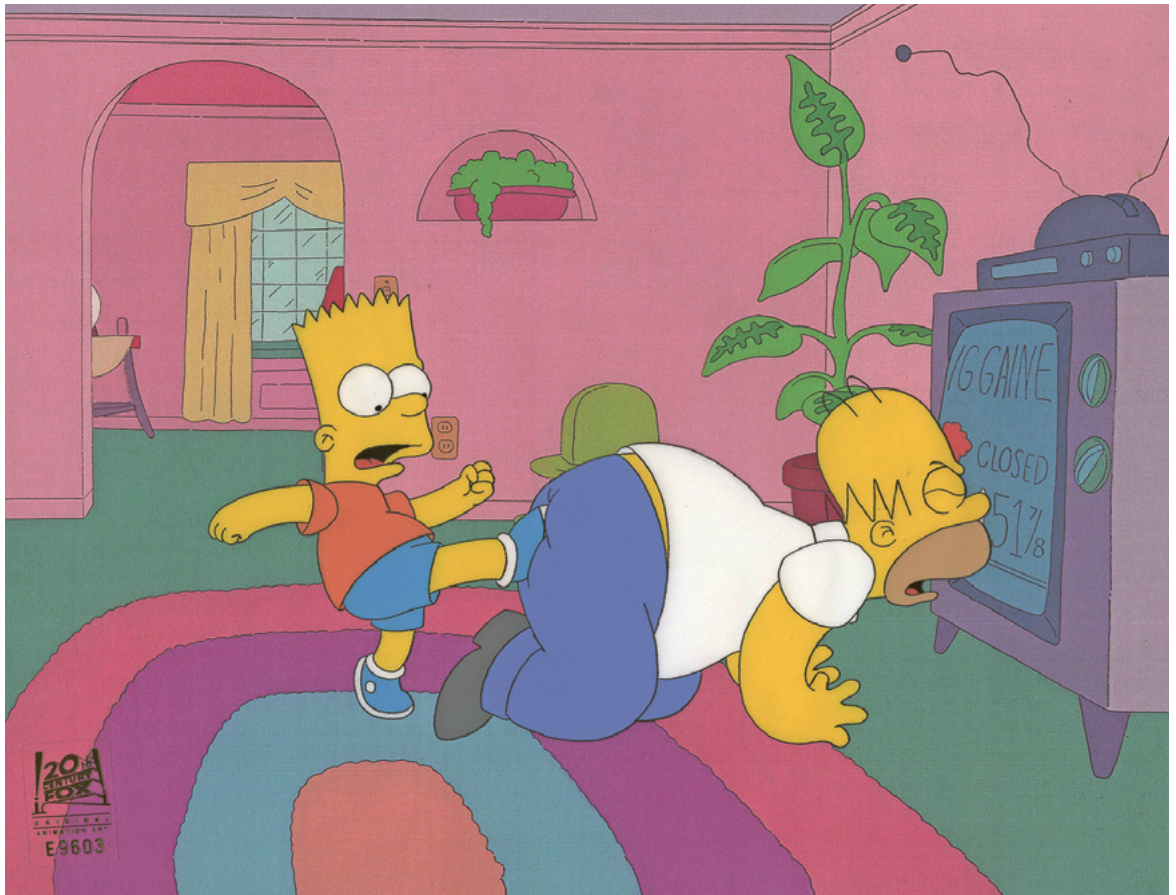


fig. 12 © 20th Century Fox

KUNSTVERMITTLUNG FÜR KINDER

Bei mir in Springfield

für Kinder ab 8 Jahren

Samstag, 30. Januar 2027, 10:00 bis 13:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 39 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Juliane Sonntag

Gemeinsam besuchen wir die Ausstellung *Welcome to Springfield! Die Kunst der Simpsons* in der Galerie Stihl Waiblingen. Dort schauen wir uns vor allem die Stadt Springfield aus der Serie *Die Simpsons* genauer an. Springfield ist nämlich nicht nur lustig, sondern zeigt auch, wie unsere echte Welt manchmal ist. Wir lernen verschiedene Figuren kennen, wie Homer, Lisa oder Mr. Burns und überlegen, was diese Figuren gut oder schlecht macht und was Springfield damit zu tun hat? Wir fragen uns, ob wir auch solche Menschen kennen und wie man besser miteinander umgehen könnte. Dazu gestalten wir kurze Szenen und halten die dann in Form eines kleinen Storyboards fest. Wir entwerfen unser eigenes Springfield und zeichnen auf wie unsere „Traumstadt“ aussehen könnte.



fig. 13 Foto: Kunstschnle Unteres Remstal

Simpsons 3D

für Kinder ab 7 Jahren

Samstag, 06. Februar 2027, 11:00 bis 16:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 68 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Lilija Baumann

Inspiriert von der aktuellen Ausstellung in der Galerie Stihl Waiblingen gestalten wir unsere ganz eigenen fantasievollen oder lustigen Figuren aus Ton. Nach dem Modellieren werden die Werke mit farbigen Engoben kunstvoll bemalt. Anschließend werden die Figuren im Brennofen gebrannt und können nach Fertigstellung zu einem späteren Zeitpunkt abgeholt werden.

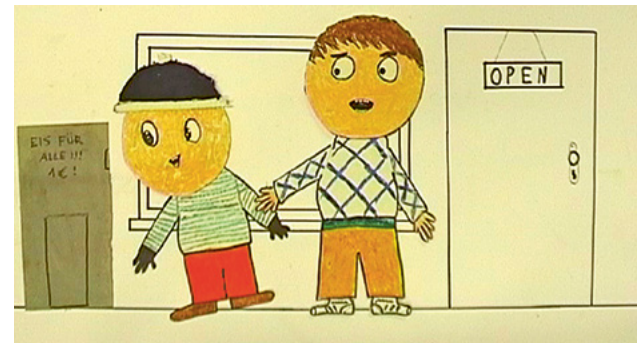


fig. 14 Foto: Kunstschnle Unteres Remstal

Dein eigener Trickfilm

Ferienworkshop für Kinder ab 9 Jahren

Dienstag, 09. Februar und Mittwoch, 10. Februar 2027, jeweils 09:30 bis 12:30 Uhr

Teilnahmegebühr: 82 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Mareike Baumeister

Wer kennt sie nicht – die liebenswert gezeichneten Filmfiguren der Simpsons. Wir nehmen die Ausstellung *Welcome to Springfield! Die Kunst der Simpsons* in der Galerie Stihl Waiblingen zum Anlass, um uns mit dem Metier des Trickfilms zu beschäftigen. Wir schauen uns an, wie animierte Bilder entstehen und werfen einen Blick auf verschiedene Trickfilmtechniken. Ihr entwickelt eine eigene kleine Geschichte und setzt diese anschließend filmisch um – in der zweidimensionalen Cutout-/Legetricktechnik haucht ihr euren Figuren Bild für Bild Leben ein.

Bart Simpson & Co.

Ferienworkshop für Kinder ab 10 Jahren

Samstag, 03. April 2027, 11:00 bis 16:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 68 Euro

Leitung: Lilija Baumann

Bart Simpson und seine Familie kommen nach Waiblingen! Gemeinsam besuchen wir die Ausstellung in der Galerie Stihl Waiblingen und lassen uns von den beliebten Comicfiguren inspirieren. Anschließend wird es bunt: Mit Sprühdosen und verschiedenen Schablonen gestalten wir coole Graffiti-Motive mit Bart, Lisa, Krusty dem Clown, Scratchy, den Aliens Kang & Kodos und vielen weiteren Figuren aus der Welt der Simpsons. Dabei lernt ihr den kreativen Umgang mit der Sprühdose und könnt euer eigenes farbenfrohes Kunstwerk mit nach Hause nehmen.

Daumenkino – Bewegte Figuren

für Kinder ab 10 Jahren

Samstag, 13. März 2027, 11:00 bis 14:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 42 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Juliane Sonntag

Zuerst haben wir gemeinsam eine Führung durch die Ausstellung *Welcome to Springfield! Die Kunst der Simpsons* und schauen uns an, wie es gelungen ist, diese Figuren in Bewegung zu setzen. So inspiriert, entwerfen wir dann eine eigene Figur und lassen sie eine kleine Geschichte erleben. Wir unterteilen unsere Szene in einzelne Bilder, die sich dann – zusammengefügt zu einem Daumenkino – lustig bewegen: Film ab!



fig.15 Foto: Kunstschule Unteres Remstal

Simpsons, Ton & Fantasie

Ferienworkshop für Kinder ab 7 Jahren

Samstag, 13. Februar 2027, 11:00 bis 16:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 68 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Lilija Baumann

Inspiriert von der aktuellen Ausstellung in der Galerie Stihl Waiblingen, tauchen wir in die bunte Welt der Fantasie ein: Mit den eigenen Händen entstehen aus Ton lustige, verrückte oder fantastische Figuren – ganz nach euren eigenen Ideen! Beim Modellieren wird geknetet, geformt und ausprobiert. Anschließend bekommen die Figuren mit farbenfrohen Engoben ihren ganz persönlichen Look. Nach dem Brennen im Ofen sind die kleinen Kunstwerke fertig und können zu einem späteren Zeitpunkt abgeholt werden. Also: Ran an den Ton und los geht's – deiner Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!

Die Nacht ist lila

Ferienworkshop für Kinder ab 7 Jahren

Samstag, 10. April 2027, 10:00 bis 13:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 42 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Franziska Kaupp

Springfield zeigt sich auf manchen der ausgestellten Werke bei Nacht. Man kann die Farbe Lila oft als Stilmittel für einen Nachthimmel ausmachen. Aber welche Elemente machen die Stimmung auf dem Bild noch zur Nacht? Wir gehen dieser Frage auf den Grund und malen im Anschluss an den Galeriebesuch eine eigenes, spannendes Nachtbild.

Kopfkino – Porträtvarianten erfinden

für Kinder ab 6 Jahren

Freitag, 14. Mai 2027, 15:00 bis 18:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 42 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Carolina Simunovic

Bei den Charakterköpfen der Simpson-Figuren sind nicht nur die Frisuren ein Hingucker, auch die Kulleraugen und die gelbe Hautfarbe sind auffällig.

Wir gehen nach dem Ausstellungsbesuch in die Kunstschule, entwerfen ganz eigene, bunte Charakterköpfe und bringen diese als farbig gemalte Portraits aufs Papier.



fig.16 Foto: Kunstschule Unteres Remstal

KUNSTVERMITTLUNG FÜR JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Springfield als Spiegel der Gesellschaft Storyboard & Zeichnung

Samstag, 30. Januar 2027, 14:00 bis 18:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 52 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Juliane Sonntag

In einer Führung durch die aktuelle Ausstellung in der Galerie Stihl Waiblingen erkunden wir zunächst die Welt der Simpsons in Springfield, und nehmen diese dann später im Workshop als visuelle und erzählerische Grundlage, um ein Storyboard zu entwickeln. Ziel ist kein analytisches Auseinandernehmen der Serie, sondern ein aktiver, gestalterischer Prozess: es geht darum, die Figuren, Orte und typischen Situationen aus Springfield in eigene Bildsequenzen zu übersetzen. Schritt für Schritt entsteht dabei eine visuelle Geschichte – von der ersten Idee bis zur ausgearbeiteten Bildfolge. Dabei steht das Zeichnen im Vordergrund: reduziert, schnell, zugänglich. Es geht nicht um perfektes Illustrieren, sondern darum, Gedanken zeichnerisch in einem Storyboard sichtbar zu machen und Spaß an der eigenen Kreativität zu haben.



fig.17 Foto: Kunstschule Unteres Remstal

POP-UP: Stadt von oben

Samstag, 06. März 2027, 10:00 bis 14:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 52 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Elena Minetti

Wir stellen uns eine Stadt wie Springfield oder eine Landschaft vor und versuchen die einzelnen Elemente aus der Vogelperspektive heraus zu zeichnen und zu malen. Im Anschluss daran, werden Häuser, Straßen, Autos, Hügel, Figuren etc. ausgeschnitten und auf eine bunte Karte so montiert, so dass sie uns beim Aufklappen als einfaches aber raffiniertes POP-UP Bild entgegenkommen.

We are Family

lustiges, gemeinschaftliches Familienporträt

für Familien mit Kindern ab 5 Jahren

Sonntag, 23. Mai 2027, 13:00 bis 17:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 52 Euro (inkl. Führung und Material)

Leitung: Carolina Simunovic

Die ganze Familie kann sich beteiligen. Wir rücken an diesem Tag unsere Kunstschulbank in den Mittelpunkt, eine Familie nimmt Platz, wird fotografiert und hat im Anschluss die Gelegenheit, anhand der Fotografie ein Gemeinschaftsportrait auf Leinwand an der Staffelei zu malen. Die eigene Familie im Simpsons-Stil!



Info zur Anmeldung

Bitte buchen Sie die Workshops ausschließlich online unter:
www.kunstschule-remstal.de/de/Kursprogramm/Veranstaltungen

Anmeldung zu Führungen und Kunstvermittlungsangeboten

Kunstschule Unteres Remstal /
Kunstvermittlung

Bettina Mann, Michèle Stricker

Eva Mayr-Stihl Platz 4

71332 Waiblingen

T 07151.5001-1701

kunstvermittlung@waiblingen.de

Bürozeiten: Dienstag bis Freitag

08:30 bis 12:00 Uhr,

Dienstag auch 14:00 bis 16:00 Uhr

Informationen zu sonstigen Kursen der Kunstschule Unteres Remstal

Kunstschule Unteres Remstal

Eva Mayr-Stihl Platz 4

71332 Waiblingen

T 07151.5001-1705

kunstschule@waiblingen.de

www.kunstschule-remstal.de

Bürozeiten: Montag bis Freitag

08:30 bis 12:00 Uhr,

Dienstag auch 14:00 bis 16:00 Uhr

Bitte beachten Sie: Die Stornierung eines gebuchten Kunstvermittlungsangebotes bis sieben Tage vor dem gebuchten Termin ist kostenlos. Bei einer Stornierung innerhalb der sieben Tage vor dem gebuchten Termin werden 80% der Gebühr in Rechnung gestellt. Bei Stornierung am Tag der Kunstvermittlung oder bei Nichterscheinen wird die gesamte Gebühr fällig.

Großer Bahnhof! Zwischen Ankunft und Aufbruch

10. Juli bis 10. Oktober 2027

Für Millionen Menschen gehört die Bahnfahrt zum Alltag. Ob Abschied oder Wiedersehen, Verspätung oder Totalausfall, meist beiläufig durchqueren die Reisenden den Bahnhof, warten auf ihren Zug oder eilen zum Anschluss. Dabei sind der Bahnhof und sein Umfeld seit Jahrhunderten aus dem öffentlichen Stadtbild nicht mehr wegzudenken. Seit dem 19. Jahrhundert regt er Künstlerinnen und Künstler an, über Zeit, Raum und Mobilität nachzudenken.

Im Sommer 2027 lädt die Galerie Stihl Waiblingen mit der Ausstellung *Großer Bahnhof! Zwischen Ankunft und Aufbruch* zu einer Reise durch die Kunst ein. In mehreren Kapiteln widmet sich die Schau den Themenkomplexen Bahnhof, Züge und Bahnreisen, darunter auch dem Stuttgarter Hauptbahnhof.

Die Bandbreite der präsentierten Werke reicht von frühen impressionistischen Zeichnungen und Gemälden des bekannten Eisenbahnamalers Hermann Pleuer über Fotografien von Ré Soupault bis hin zu zeitgenössischen Arbeiten von Gerhard Richter. Die vielfältigen künstlerischen Perspektiven machen deutlich, wie sehr der Bahnhof und die Eisenbahn das Leben der Menschen prägen.



fig. 20 Käthe Kollwitz (1867–1945), *Arbeiter vom Bahnhof kommend (Bf Prenzlauer Allee)*, 1897–99, Pinsel in Wasserfarben, weiß gehöht, 540 x 400 mm, NT 146, Kollwitz Museum Köln, Inv. Nr.: 70200/97002 © Kollwitz Museum Köln

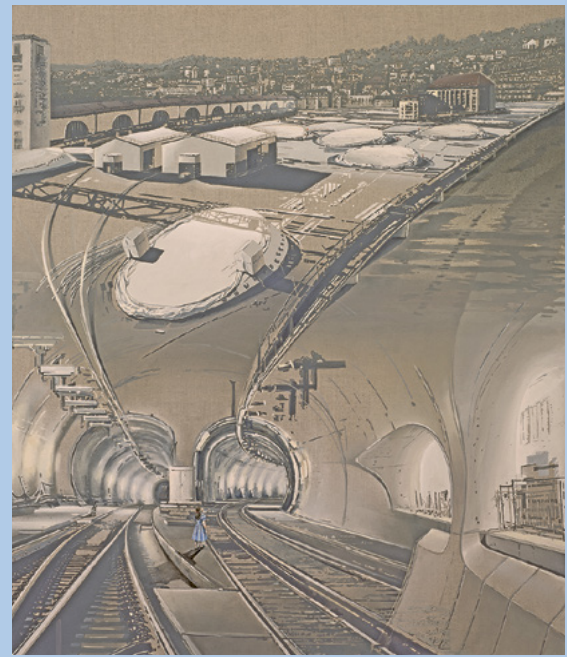
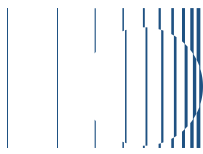


fig. 19 Yulia Kazakova, *Curiouser and curiouser 1*, 2025, Acryl/Öl auf Leinwand © Yulia Kazakova & GALERIE Z

Neben der Faszination für Technik und Geschwindigkeit rücken dabei unterschiedliche Funktionen und Bedeutungen in den Blick: der Bahnhof als Ort der Mobilität und des Übergangs, als Schwellenraum zwischen Realität und fantastischen Welten oder für humoristische und karikierende Beobachtungen.

Mit einer repräsentativen Auswahl von über 70 Werken von regional und international agierenden Künstlerinnen und Künstlern, nähert sich die Ausstellung einem außergewöhnlichen Motiv. Ein abwechslungsreiches Begleitprogramm mit Vorträgen und weiteren Veranstaltungen begleitet die Ausstellung.



Freunde Galerie Stihl Waiblingen

Das bietet der Förderverein Freunde der Galerie Stihl Waiblingen e.V.



Die Freunde der Galerie 2019 im Skulpturenpark der Kunststiftung Erich Hauser Foto: Tom Becker

-  Kunstgenuss für 11 Cent pro Tag
-  ... und auch noch steuerlich begünstigt!
-  Kostenlosen Eintritt, Sonderführungen und exklusive Previews
-  Förderung von Katalogen und Veranstaltungen
-  Stipendien an junge Künstlerinnen und Künstler der Kunstschule
-  Kunstreisen, Besuche von Ausstellungen, Galerien und Künstlerateliers
-  Geselligen Kontakt zu Gleichgesinnten
-  Ermäßigter Eintritt in die STIHL Markenwelt

Kunst fördern und genießen

Beitrittsformulare unter <https://freunde-galerie-stihl-waiblingen.de/mitgliedschaft>

Freunde der Galerie Stihl Waiblingen e.V.
Telefon: 07151 - 5001 - 1685
Email: kontakt@freunde-gs.de

Eva Mayr-Stihl Platz 3 71332 Waiblingen
Bürozeiten: Mo, Mi, Do 8:30 bis 14:00
<https://freunde-galerie-stihl-waiblingen.de>

KALENDARIUM

Ausführliche Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen entnehmen Sie bitte den vorausgehenden Seiten dieses Programmhefts. Im Folgenden sehen Sie alle Termine in chronologischer Reihenfolge:

NOVEMBER

- Fr 27.** **Welcome to Springfield!** 19:00 Uhr
Die Kunst der Simpsons
Vernissage
-
- Sa 28.** **Comic Con Stuttgart** jeweils 09:00 bis 18:00 Uhr
bis
So 29.
-

DEZEMBER

- Mi 09.** **Informationsabend** 18:00 bis 20:30 Uhr
für Lehrerinnen und Lehrer, Erzieherinnen und Erzieher sowie andere pädagogische Berufsgruppen
-
- Do 10.** **Kuratorinnenführung** 18:00 Uhr
mit Susanna Schnelzer
-
- Di 15.** **Gruppenführung** 18:00 Uhr
für die *Freunde der Galerie Stihl Waiblingen e.V.*
mit Susanna Schnelzer
-

JANUAR

- Di 12.** **How to: *Die Simpsons*.** 15:00 Uhr
Vom Cel zur fertigen Folge
Vortrag im Forum Mitte
-
- So 17.** **Führungen für Familien** 16:00 Uhr
mit Kindern im Alter von 6 bis 12 Jahren
-

Sa 30.	Bei mir in Springfield	10:00 bis 13:00 Uhr
	Workshop für Kinder ab 8 Jahren	
	Springfield als Spiegel der Gesellschaft	14:00 bis 18:00 Uhr
	Workshop für Jugendliche und Erwachsene	

FEBRUAR

Di 02.	Die Simpsons – Der Film: Großes Kino!	20:00 Uhr
	Der Förderverein <i>die Freunde der Galerie Stihl</i> lädt ins Kino ein	
Sa 06.	Simpsons 3D	11:00 bis 16:00 Uhr
	Workshop für Kinder ab 7 Jahren	
Di 09. bis Mi 10.	Dein eigener Trickfilm	jeweils 09:30 bis 12:30 Uhr
	Ferienworkshop für Kinder ab 9 Jahren	
Do 11.	Biertasting	18:00 Uhr
	mit Thilo Schramm und Kuratorinnenführung Führung: 18:00 Uhr und Biertasting: 19:00 Uhr	
Sa 13.	Simpsons, Ton & Fantasie	11:00 bis 16:00 Uhr
	Workshop für Kinder ab 7 Jahren	
So 14.	Die Liebe in Springfield	15:30 Uhr
	Ausstellungsbesuch und anschließendes Valentinstags-Menü in der Vorratskammer	
Mi 17.	Gruppenführung	19:00 Uhr
	für <i>die Freunde der Galerie Stihl Waiblingen e.V.</i> mit Leila Almani	
Do 18.	Als Bart Simpson Alice Cooper traf! – 30 Jahre <i>Simpsons Comics</i> in Deutschland	18:30 Uhr
	Vortrag mit Steffen Volkmer	
Mi 24.	Kunstgenuss zur Kaffeezeit	14:30 bis 17:00 Uhr
Do 25.	Kuratorinnen Special	18:00 Uhr
	Führung mit Susanna Schnelzer	



fig. 21 © 20th Century Fox

MÄRZ

Sa 06.	Pop-Up: Stadt von oben	10:00 bis 14:00 Uhr
	Workshop für Jugendliche und Erwachsene	
Sa 13.	Daumenkino – Bewegte Figuren	11:00 bis 14:00 Uhr
	Workshop für Kinder ab 10 Jahren	
Do 18.	Kuratorinnenführung	18:00 Uhr
	mit Leila Almani	

APRIL

Sa 03.	Bart Simpson & Co.	11:00 bis 16:00 Uhr
	Workshop für Kinder ab 10 Jahren	
Mi 07.	Mit Baby durch die Galerie	09:30 bis 10:30 Uhr
	Führung	
Sa 10.	Die Nacht ist lila	10:00 bis 13:00 Uhr
	Ferienworkshop für Kinder ab 7 Jahren	
So 11.	Führungen für Familien	16:00 Uhr
	mit Kindern im Alter von 6 bis 12 Jahren	
Di 13.	Gruppenführung	18:00 Uhr
	für <i>die Freunde der Galerie Stihl Waiblingen e.V.</i> mit Susanna Schnelzer	
Mi 14.	Mit Baby durch die Galerie	09:30 bis 10:30 Uhr
	Führung	

Do 15.	Überzeichnete Familienbande Vortrag mit Dr. Barbara M. Eggert	18:00 Uhr
	Kino & Quatschen • Trickfilm-Edition Kulturhaus Schwanen in Kooperation mit ITFS	20:00 Uhr
Mi 21.	Mit Baby durch die Galerie Führung	09:30 bis 10:30 Uhr
Do 22.	Biertasting mit Thilo Schramm und Kuratorinnenführung Führung: 18:00 Uhr und Biertasting: 19:00 Uhr	18:00 Uhr
Mi 28.	Mit Baby durch die Galerie Führung	09:30 bis 10:30 Uhr
Do 29.	Kuratorinnen Special Führung mit Leila Almani	18:00 Uhr

MAI

Mi 05.	Mit Baby durch die Galerie Führung	09:30 bis 10:30 Uhr
	Kunstgenuss zur Kaffeezeit	14:30 bis 17:00 Uhr
Sa 08.	Gratis Comic Tag	11:00 bis 17:00 Uhr
Mi 12.	Gruppenführung für die Freunde der Galerie Stihl Waiblingen e.V. mit Leila Almani	19:00 Uhr
Fr 14.	Kopfkino – Porträtvarianten erfinden Workshop für Kinder ab 6 Jahren	15:00 bis 18:00 Uhr
So 23.	Internationaler Museumstag	11:00 bis 17:00 Uhr
	We are Family Workshop für Familien	13:00 bis 17:00 Uhr
So 30.	Letzte öffentliche Führung	15:00 Uhr

INFORMATIONEN

Am 2. Weihnachtsfeiertag (26.12.2026), an Heilige Drei Könige (06.01.2027), am Karfreitag (26.03.2027), am am Ostersonntag (28.03.2027), Ostermontag (29.03.2027), am Tag der Arbeit (01.05.2027) sowie an Christi Himmelfahrt (06.05.2027) und Fronleichnam (27.05.2027) ist die Galerie geöffnet. Es gelten die regulären Öffnungszeiten. Am 24., 25. und 31.12.2026 sowie am 01.01.2027 bleibt die Galerie geschlossen.

Öffnungszeiten

Dienstag bis Donnerstag von 11:00 Uhr bis 18:00 Uhr,
Freitag bis Sonntag 11:00 Uhr bis 17:00 Uhr, Montag geschlossen

Eintrittspreise und Gebühren

Die Preise für besondere Angebote und Veranstaltungen finden Sie bei der ausführlichen Beschreibung des jeweiligen Angebotes.

Erwachsene	9 Euro
Ermäßigt	7 Euro
Studierende, Menschen in Rente, Schwerbehinderte, artCard, Stadtpass, Teilnehmende von Gruppenführungen	

Kostenfrei

Kinder bis 16 Jahre, Schülerschaft, Förderverein der Galerie Stihl Waiblingen, Museums-Pass, ICOM, StuttCard, ErlebnisCard, Museumsverband Baden-Württemberg, Deutscher Museumsbund, Deutscher Verband für Kunstgeschichte, BVGD-Gästeführer

Führungen und Workshops

Öffentliche Führung	
Erwachsene	4 Euro
Kinder, Schüler, Schülerinnen und Studierende	frei
45 Min., max. 25 Personen, zzgl. Eintritt	
Gruppenführung Erwachsene	55 Euro
englischsprachige Führungen	+ 10 Euro
außerhalb der Öffnungszeiten	+ 50 Euro
60 Min., max. 25 Personen, zzgl. Eintritt	
Workshop Erwachsene	28 Euro
je 45 Min., zzgl. Materialkosten	
Führung Schulen und Kindergärten	50 Euro
außerhalb der Öffnungszeiten ohne Zusatzgebühr	
45 Min., max. 25 Personen, inkl. Eintritt	
Workshop Schulen	28 Euro
je 45 Min.	
Die Galerie Stihl Waiblingen kooperiert mit der Zeitschrift art und ermöglicht für artCard-Inhaber reduzierten Eintritt.	

Öffentliche Führungen an Sonn- und Feiertagen

11:30 und 15:00 Uhr

artCard



fig. 22 © 20th Century Fox

Impressum

Herausgeber: Stadt Waiblingen,
Fachbereich Kultur und Sport,
Abt. Galerie, Eva Mayr-Stihl Platz 3,
71332 Waiblingen

Gestaltung: studio-aufbruch.net

Druck: a+s Production GmbH,
Nicolai Wöhr

Anschrift

Galerie Stihl Waiblingen
Eva Mayr-Stihl Platz 1
71332 Waiblingen
Infotelefon: 07151.5001 - 1686
E-Mail: galerie@waiblingen.de
www.galerie-stihl-waiblingen.de

Anreise

Zur Galerie Stihl Waiblingen folgen
Sie bitte dem Parkleitsystem Altstadt
bis zum Parkplatz Galerie
(für das Navigationssystem: Neustädter
Straße 46, 71334 Waiblingen)

Sie erreichen Waiblingen mit den
S-Bahn-Linien 2 und 3. Vom Bahnhof
Waiblingen aus fährt die Buslinie 201
vom Bussteig 1 direkt zur Haltestelle
Galerie. Fahrzeiten und Verbindungen
finden Sie unter www.vvs.de oder
www.efa-bw.de

Die Galerie Stihl Waiblingen ist
barrierefrei zugänglich.

Unser Partner

 **Kreissparkasse
Waiblingen**

Unser Förderer


Freunde Galerie Stihl Waiblingen

Unser Sponsor



Strähle
Raum-Systeme