

Presseinformation 7/2012

## Hochkarätige Referenten im wissenschaftlichen Begleitprogramm

Künstlervortrag von Christiane Baumgartner

**Waiblingen, 14.02.2012.** Für das wissenschaftliche Begleitprogramm zur Ausstellung *Neue Realitäten. FotoGrafik von Warhol bis Havekost* in der Galerie Stihl Waiblingen konnten mehrere hochkarätige Referenten gewonnen werden, darunter die stellvertretende Direktorin des Kunstmuseum Stuttgart, Dr. Simone Schimpf, sowie die in der Ausstellung vertretene Künstlerin Christiane Baumgartner.

Die vertiefenden Vorträge des wissenschaftlichen Begleitprogramms geben Einblicke in die künstlerische Arbeit einiger der in der Ausstellung vertretenen Künstler und erläutern das Phänomen „FotoGrafik“ und die damit verbundenen technischen Raffinessen näher. Im Mittelpunkt der ersten beiden Vorträge steht das Thema „Raster“. In ihrem Vortrag *Rasterfahndung. Das Raster in der Kunst des 20. Jahrhunderts* beschäftigt sich Dr. Simone Schimpf, stellvertretende Direktorin des Kunstmuseums Stuttgart, am 15. März um 20:00 Uhr mit diesem seit den 1960er Jahren unter Künstlern weit verbreiteten Stilmittel. Um die *Raffinesse der Rasterpunkte* in den *Druckgrafiken von Gerhard Richter, Sigmar Polke, Dieter Roth und anderen Künstlern der 1960er und 1970er Jahre* geht es im Vortrag von Hubertus Butin am 22. März um 20:00 Uhr. Butin lebt in Köln und ist Kurator und freier Autor; er ist Co-Autor des zur Ausstellung *Neue Realitäten* erscheinenden Ausstellungskataloges.

Aus der Sicht der Künstlerin spricht die in Leipzig und London arbeitende Malerin und Grafikerin Christiane Baumgartner, die mit drei großformatigen Holzschnitten in der Ausstellung vertreten ist, am 19. April um 20:00 Uhr über ihre Arbeit und die *Annäherung an die Struktur*. Die Vortragsreihe schließt mit einem ebenfalls eher praxisorientierten Beitrag der Stuttgarter Siebdruckerin und Kunsthistorikerin Gwendolyn Isabel Rabenstein. Am 10. Mai um 20:00 Uhr beschäftigt sie sich unter dem Titel *Fotografische Vorlagen für den Siebdruck oder wie kommt die Monroe auf Warhols Bilder* mit der Verarbeitung fotografischer Abbildungen im Siebdruckverfahren.

Kontakt:

Stadt Waiblingen

Galerie Stihl Waiblingen

Stephanie Hansen

Weingärtner Vorstadt 16

71332 Waiblingen

T (07151) 5001 670

F (07151) 5001 399

stephanie.hansen@waiblingen.de

www.galerie-stihl-waiblingen.de